

زمینه‌های شکلگیری اندیشه کلامی ابن‌تیمیه در حوزه کلام اجتماعی

* یحیی بودری نژاد
** مسلم طاهری کل کشوندی
*** حمید ریحانی

چکیده

در این پژوهش، داده‌ها به صورت اسنادی و کتابخانه‌ای گردآوری شده‌اند و با روش توصیفی - تحلیلی به تحلیل محتوای آنها پرداخته می‌شود و نیز با رویکردی اجتماعی به علم کلام تلاش خواهد شد خاستگاه‌های اجتماعی پیدایش اندیشه کلامی شخصیتی چون ابن‌تیمیه مورد بررسی قرار گیرد. مهم‌ترین نتایج تحقیق حاکی از آن است که عوامل اصلی تأثیرگذار در شکل‌گیری اندیشه‌های وی را می‌توان در قالب مؤلفه‌هایی چون «شرایط سیاسی»، «سقوط خلافت عباسی» و به دنبال آن، «اصمحلال اقتدار سیاسی بخشی از جامعه اسلامی»، «مناقشه‌های معرفتی»، «مناقشه‌های کلامی»، «جهت‌دهی خاص به روش‌های فهم آیات، روایات و احادیث نبوی» و «فعالیت دراویش و نصیریه» در شام احصاء نمود. جاذبه‌های اندیشه ابن‌تیمیه با توجه به شرایط بحرانی جهان اسلام، وضعیتی را به بار آورده است که همچنان خود را در جریان‌های سلفی معاصر احیا می‌کند.

واژگان کلیدی

کلام اجتماعی، ابن‌تیمیه، سلفیه، سقوط خلافت، بحران اجتماعی، اقتدار سیاسی.

y_bouzarinejad@ut.ac.ir

*. دانشیار دانشگاه تهران.

muslimtaheri@ut.ac.ir

**. دانشجوی دکتری دانش اجتماعی مسلمین دانشگاه تهران.

hamidreihani71@yahoo.com

***. دانشجوی کارشناسی ارشد دانش اجتماعی مسلمین دانشگاه تهران.

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۶/۱۲/۹

تاریخ دریافت: ۱۳۹۶/۷/۲۴

طرح مسئله

پرداختن به اندیشه‌های دینی در جوامع اسلامی، به چند شیوه امکان‌پذیر است؛ نخست اینکه با رویکردی متناسب با هر اندیشه‌ای می‌توان به مصاف ملل و نحل اسلامی رفت و آنها را از زوایای مختلفی، ارزیابی انتقادی کرد. مهم‌ترین شمره این روش، دفاع از عقاید اسلامی در برابر بدعت‌ها و جهت‌گیری‌های مختلف بروزیافته در جریان‌های نوظهور است. در همین حال، مهم‌ترین آسیب این رویکرد، قرار گرفتن عقاید هر جریان بهمثابه معیار ارزیابی دیگر ملل و نحل اسلامی است که در پایان فرایند شناخت و در صورت عدم تاب‌آوری در پذیرش «دیگری»، زمینه‌ساز تکفیر و منازعات تفرقه‌انگیزی در جوامع اسلامی می‌شود؛ چنان‌که امروزه در برخی از کشورهای اسلامی، نشانه‌های این پدیده ملاحظه می‌شود.

روش دومی که زمینه مطالعه و تأمل در اندیشه‌های دینی موجود در کشورهای اسلامی را برای محققین فراهم می‌آورد، بررسی چگونگی مسیری است که اندیشه‌های دینی در مسیر شکل‌گیری از سر گذرانده‌اند؛ به عبارت دیگر، در این روش محقق با تأمل در زمینه‌های اجتماعی، فرهنگی، سیاسی و اقتصادی موجود در یک جامعه و دخیل دانستن آنها در تکوین فکر اندیشمندان آن جامعه، بدون وارد شدن در نزاع‌های فقهی، کلامی و ... نشان می‌دهد این اندیشه‌ها تحت تأثیر چه مؤلفه‌هایی شکل گرفته‌اند. این روش نیز بدون آسیب نیست؛ آسیب‌هایی چون در نظر نگرفتن تمام عوامل مؤثر بر اندیشه‌ها یا تقلیل دادن برخی از این عوامل بر برخی دیگر. با این وصف، جوامع اسلامی در عصر حاضر، شاهد جریان‌های علمی، سیاسی و اجتماعی مختلفی است که هر یک با بازخوانی میراث اسلامی از دریچه خاصی، درصد احیای جنبه‌ای از تمدن اسلامی هستند. «جامعه‌شناسی ملل و نحل اسلامی» دارای ظرفیت‌هایی است که از خلال آن می‌توان به بررسی این جریان‌ها و تحلیل جامعه‌شناختی و معرفتی چگونگی شکل‌گیری و تکوین یا افول آنها مبادرت ورزید؛ از جمله این جریان‌ها، نمونه موسوم به «سلفیه» است که با رویکردی کلامی و گذشته‌گرا مدعی بازگشت به مؤلفه‌های سازنده‌ای همچون قرآن و سنت نبوی‌اند که در صدر اسلام بدان تمسّک می‌شده و نتیجه آن، ظهور اقتدار این اندیشه در آینه تمدن قرون میانه سرزمین‌های اسلامی بوده است. با مراجعة به منابع موجود (مدعاهای، آثار و ...) در این جریان ملاحظه می‌شود که حضور اندیشه‌های مؤلفی چون ابن‌تیمیه بهمثابه شخصیتی اساسی در فعل کردن ظرفیت‌های اجتماعی، سیاسی، جهادی و علمی سلفیان معاصر، پیامدهایی را با خود به بار آورده است. در این شرایط، فهم زمینه‌های شکل‌گیری اندیشه در یکی از برجسته‌ترین رهبران فکری این جریان، بسیار مهم و ضروری است.

مقاله حاضر درصد است با بررسی زمینه‌های اجتماعی - سیاسی شکل‌گیری اندیشه کلامی ابن‌تیمیه (یکی از رهبران فکری جریان‌های سلفی معاصر) به تحقیق بسترها و زمینه‌های تاریخی، سیاسی، اجتماعی و

فرهنگی مؤثر بر شکل گیری اندیشه وی پردازد. امروزه اندیشه این شخصیت، نقطه اتکای بسیاری از جریان‌های فکری، علمی، سیاسی، تکفیری و ... در بخشی از جهان اسلام است و برخی از آنها با خلق بحران‌های سیاسی - اجتماعی در عصر حاضر، نه تنها چهره اسلام را خدشه‌دار کرده‌اند، امنیت و آرامش کل جهان را به خطر انداخته‌اند. (ر.ک: نوربخش و مهدیزاده، ۱۳۹۴: ۲۴۰)

در روند بررسی مسئله اصلی تحقیق، یعنی «زمینه‌های اجتماعی شکل گیری اندیشه ابن تیمیه»، اهداف زیر نیز دنبال می‌شود:

۱. بررسی شرایط سیاسی - اجتماعی قرون هفتم و هشتم هجری در جهان اسلام؛
۲. اوضاع اجتماعی شام در عصر ابن تیمیه؛
۳. اوضاع فرهنگی در عصر ابن تیمیه؛
۴. عقاید کلامی ابن تیمیه درباره شیعیان.

روش پژوهش

روش پژوهش حاضر، اسنادی و تحلیل محتوای متون تاریخی مربوط به محدوده زمانی تحقیق (معطوف به حیات ابن تیمیه)، یعنی سال‌های ۷۶۱ تا ۷۲۸ قمری است. حجم قابل توجهی از منابع و آثار در محدوده زمانی تحقیق، به جنبه‌های متنوع آن عصر پرداخته‌اند. مطالعه منابع موجود، ما را در شناخت بسترهای فکری، فرهنگی و اجتماعی ملل و ناحیه‌های اسلامی آن عصر و تأثیر آنها بر شکل گیری اندیشه‌های ابن تیمیه بسیار یاری نموده است؛ از این‌رو بیشتر بر آثاری تأکید می‌شود که به مؤلفه‌های مدنظر این تحقیق پرداخته‌اند؛ درنتیجه آثار خود ابن تیمیه مهم‌ترین اسناد دست‌اول به‌شمار می‌روند و در کنار آنها، سایر کتب تاریخی همچون سفرنامه‌ها و آثار معطوف به اواسط قرون هفتم و اوایل قرون هشتم هجری، مانند مقالات و پایان‌نامه‌ها مطالعه و تحلیل شده‌اند.

یافته‌ها

با توجه به شرایط بحرانی بخشی از جهان اسلام در زمان ابن تیمیه، به‌ویژه در عرصه سیاست و حکومت، به نظر می‌رسد بیشترین تلاش‌های معرفتی وی بر این نقیصه تمرکز یافته بود. تعامل اندیشه اجتماعی ابن تیمیه با زمینه فکری و فرهنگی و بسترهای سیاسی - اجتماعی حاکم بر شکل گیری این اندیشه، محور تحقیق حاضر است؛ لذا دریافتیم که بخش اعظمی از اندیشه او معطوف به این عرصه است. از یکسو با توجه به قرائن و دلایل موجود، ابن تیمیه از موضع کلامی - فقهی خود، فعال‌گرایی سیاسی - اجتماعی خاصی را - برخلاف فرضیاتی که موضع وی را تنها در برابر فرق اسلامی، خصوصاً شیعه بازشناسی می‌کنند - در برابر سه گروه نشان می‌دهد:

۱. مغولان و امرایی که رهبری سپاه مهاجمان به سرزمین‌های اسلامی از جمله بغداد و شام را بر عهده داشته‌اند. ابن‌تیمیه ابتدا با رویکردی ایجابی، مسلمان بودن مغولان را به شرط تلاش برای «اعتلای کلمة الله» می‌پذیرد و مبتنی بر این پیش‌فرض، با آنها تعاملاتی داشته است که این تعامل، سبب گرفتن امان‌نامه برای اهل شام، آزاد کردن اسرای مسلمان از زندان‌های مغولی و ... می‌شود. در نهایت با موضعی سلیمانی، مغولان را از دایره اسلام بیرون دانسته، حکم به ارتداد و خروج آنها از دایره مسلمانی می‌دهد.

۲. سلاطین مملوک (اسرای ترک آزادشده در دوره ایوبیین) و نواب آنها در شام در جایگاه حاکمان سرزمین‌های اسلامی، که ابن‌تیمیه با رویکردی ایجابی، اقتدار آنها را در قامت امرای اسلامی پذیرفته است و این گروه، سلطه بر مسلمین را بر عهده داشته‌اند.

۳. عامه مسلمین هم‌عصر وی که در بلاد تحت شرایط بحرانی قرن هفتم و هشتم زندگی کرده‌اند (ابن بخش هم به سه دسته تقسیم شده‌اند: ۱. الم Jahadون؛ ۲. المخالفون الناكصون؛ ۳. المخذلون عن الجهاد؛) از سوی دیگر، براساس مؤیدات تاریخی، شام هیچ‌گاه موطن و مرکز تشیع نبوده است؛ بلکه همواره به جهت حضور جریان اموی در ساختار حاکمیتی سرزمین شام تحت عنوان مخالفان تئوری استمرار امامت اهل‌بیت در عرصه سیاسی - اجتماعی بلاد اسلامی و نیز کم بودن جمعیت شیعیان امامیه عصر ابن‌تیمیه در سرزمین شام - به جز حلب و طرابلس - این ادعای گرایش سلفیان تکفیری و هایات در عصر حاضر نمی‌تواند صحت داشته باشد که تمام اندیشه‌های ابن‌تیمیه بر دشمن فرضی، یعنی «شیعه» متوجه بوده است.

امروزه با رهبری چنین تفکری در برخی از کشورهای اسلامی، به جای توجه به دشمن خارجی مهاجم به بلاد اسلامی چون اسرائیل، آمریکا و انگلیس و اشغال کشورهایی چون یمن، سوریه، عراق و افغانستان به مثابه واقعه تاریخی هجوم مغولان و صلیبیان عصر ابن‌تیمیه، باید به این نکته اشاره کرد که براساس واقعیت‌های تاریخی عصر ابن‌تیمیه و بازخوانی مسیر تردد او به مراکز قدرت اهل سنت آن روز، یعنی دمشق، مصر، اسکندریه و ...، بیشترین تلاش شخصیتی چون او - که مدعاً اشرف بر علوم مختلف است - حول بازیابی اقتدار از دست‌رفته اهل سنت در پی سقوط خلافت عباسیان به عنوان نقل جامعه اسلامی آن روز به دست مغولان، و از بین رفتن جایگاه سیاسی - اجتماعی اهل سنت و جماعت، برای احیای آن، با تمسک به مؤلفه‌های هویتی مشترک این بخش از جامعه اسلامی یعنی آراء سلف از اهل سنت و جماعت با رویکردی عربیان، خشک و ظاهرگرایانه نسبت به فهم آیات و روایات نبوی، بدون هرگونه تعبیر، تفسیر و تأویل غیر ظاهری در راستای آماده نمودن شرایط اجتماعی، جهت پذیرش چنین نظریاتی در پیشگاه مذاهب متفرق فقهی، کلامی و صوفیانه اهل سنت آن روز، سبب شد، ابن‌تیمیه با افشاء نظرات خود در برابر مسائل مختلف (ر.ک: ابن‌تیمیه، ۱۹۸۳: ۱۴ - ۵۰۰ / ۵۲۲) و تطبیق شرایط آن روز شام با حادثی چون حادث صدر اسلام، در صدد پر نمودن جای خالی این نقیصه برآید و چنین نگرشی از سوی وی سبب شد (ر.ک به: رواحی، ۲۰۱۶: ۲۸۶) با هر

مسئله‌ای که به این کلیت اندیشه‌ای، خدشه وارد نماید، به شدت برخورد کند؛ حال چه از سوی جریان‌های کلامی غیر اهل سنت همچون شیعه باشد، چه از سوی متكلمین سنی مذهبی همچون اشاعره صورت گرفته باشد؛ همان‌طور که بیشترین حجم آثار وی به مقابله و رد عقاید اهل سنت در جریان اشعری، معتزلی، ماتریدی و ... اختصاص یافته است و مواجهه کلامی وی با آموزه‌های عقیدتی فرقی چون تشیع - همچون عقیده به امامت و عصمت - بیشتر برای ایجاد تردید و مقابله با نظریه‌ها و الگوهای سیاسی - اجتماعی بدیلی است که در مقابل ایده سیاسی - اجتماعی مسلط و تاریخی جریان ظاهرگرای اهل سنت متبلور می‌شود؛ زیرا شیعیان همواره مخالف نظریه خلافت شورایی پس از رحلت پیامبر اکرم بوده و معتقدند چنین بحرانی، از تاریخ صدر اسلام تاکنون، نظریه سیاسی اجتماعی اسلام را به انحراف کشانده است؛ لذا مهم‌ترین کتاب ابن‌تیمیه در رد شیعیان، *منهاج السنّة* است که در برابر کتاب *منهاج الكرامة* علامه حلی (در موضوع امامت و ولایت از منظری شیعی و بخشی از آموزه امامت در نظر شیعیان امامی که بیانگر رئوس اندیشه سیاسی - اجتماعی این جریان است) نوشته شده است.

از سوی دیگر، ابن‌تیمیه در برابر سلاطین مملوک و نواب آنها در شام، به تلاش برای رد توسل گرایی، انزوای سیاسی و جهادی، شجاعت‌بخشی به حاکمان مملوک^۱ برای دفاع از بلاد اسلامی و ... با توجه به شرایط بحرانی سرزمین‌های اسلامی پس از سقوط خلافت در بغداد، هجوم صلیبیان از غرب اسلام و مغولان از شرق این سرزمین‌های پرداخته است و با تمکن به آیات قرآن و احادیث نبوی، به دعوت از عامه مردم شام به وحدت کلمه و توحید صف جهاد در برابر مغولان، از آنها خواست که با «جهاد شرعی»، «جزء مجاهدون در راه خدا» باشند. (ر.ک به: ابن‌تیمیه، ۱۹۸۳: ۱۴ / ۴۹۹ - ۴۹۲) لذا بیشترین مواجهه ابن‌تیمیه در شرایط زمانی آن روز شام، به این منظور تعلق گرفت و همین نگاه انتقادی و تهاجمی وی به رویکرد حکومتی امراء غیرشیعی (مالیک مصر)^۲ از یک سو و کیفیت تعامل فقهاء و علماء اهل سنت با این حکومت از سوی دیگر، سبب زندانی شدن‌های مکرر وی شد؛ درحالی که گزارشی از زندانی شدن وی به دست حکومت مغولان که به عقیده او از مشورت‌های وزرا برای شیعی بهره برده‌اند، در تاریخ ثبت نشده است.

زنگی ابن‌تیمیه

«تقى الدين ابوالعباس، احمد بن عبدالحليم بن عبد السلام بن أبى محمد عبد الله بين أبى القاسم الخضر بن محمد بن الخضر بن على بن عبد الله بن تيمية الحرانى» موسوم به شيخ الاسلام ابن‌تیمیه، دوشنبه ۱۰ ربیع الاول سال ۶۶۱ هجری و ۵ سال پس از سقوط خلافت عباسی در بغداد، در میان خانواده‌ای حنبیلی مذهب

۱. نام سلسله حكام مصر است که طولانی‌ترین سلطنت را در مصر داشتند.

۲. نام سلسله حكام مصر است که طولانی‌ترین سلطنت را در مصر داشتند.

در حرآن متولد شد. (ر.ک به: ذهبي، ۱۹۹۹: ۳۷۶)، برخی معتقدند وی عرب نبوده؛ بلکه از نژاد «کرد» بوده است. (ابوزهره، ۱۹۹۱: ۱۸) وی تا هفت سالگی در حرآن زندگی می‌کرد؛ اما بهدلیل هجوم نیروهای مغول در ادامه لشگرکشی‌های این قوم مهاجم از بغداد به سمت شام و در سر راه قرار داشتن حرآن، به همراه پدر و سایر خانواده‌اش در سال ۶۶۷ هجری برای دور شدن از فضای ناامن ایجاد شده در این شهر، به دمشق مهاجرت کرد (ابن کثیر، ۱۹۸۷: ۱۳ / ۲۸۵) و تحصیلات ابتدایی خود را نزد استادان این شهر پی‌گرفت؛ (Iaoust,. 1971: 951) بزرگانی چون: عبدالحليم بن عبدالسلام (پدرش)، زین الدین المقدسى (ابن کثیر، همان: ۲۸۷)، شمس الدین المنجى (فقه و اصول)، ابن عبدالدائم (مسانید اهل سنت) و ابن عبدالقوی (ادبیات عرب). از مهم‌ترین شاگردان وی که حلقه وصل اندیشه‌هایش برای رسیدن به دوره معاصر شمرده می‌شوند، می‌توان به «محمد بن احمد الذهبي»، (كتبي، ۱۹۷۴: ۳ / ۳۱۵)، «محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية»، «محمد بن مفلح» و «علم الدین البزالی» اشاره نمود.

ابن تیمیه مهم‌ترین هدف خود را «بازگشت به تطبیق تعالیم انسانی بر قرآن و سنت که تنها وسیله احیای عظمت این امت است»، قرار داده بود. وی پس از زندانی‌شدن‌های متواتی در دمشق، قاهره و اسکندریه، در ۲۰ ذی القعده سال ۷۲۸ قمری در قلعه دمشق، در حالی که زندانی بود، از دنیا رفت. (ر.ک به: ابن جمیع صیداوي، ۱۴۰۵: ۱ / ۵۶) او طرفدار تجدید اصول فقه و احیاکننده اجتهاد در اهل حدیث و فقیه حنبی، محدث، متكلم و مفسری بود که با رویکردی عمل‌گرایانه، «از هر علمی به اندازه‌ای که نیاز داشت، اخذ کرد و بقیه آن را ترک نمود». (ابن عmad حنبی، ۱۹۸۵: ۶ / ۸۳) جریان سلفیه معاصر، اعم از سلفیان «سننی»، «معتدل»، «جهادی»، «سیاسی» و «علمی»^۱، متأثر از خط مشی ابن تیمیه هستند. مهم‌ترین پیروان جهادی، تکفیری، علمی و سیاسی ابن تیمیه در قرون اخیر، افرادی چون: محمدبن عبدالوهاب، ابن‌الامیر صناعی، شاه ولی‌الله دهلوی، سید قطب، عبدالسلام فرج، احسان‌الهی ظهیر، عبدالاعلی مودودی، رشید رضا، یوسف قرضاوی، طه جابر العلوانی، ابویعرب المرزوقي و رائد السمهوری هستند.

فرهنگ و تفکر در عصر ابن‌تیمیه

یکی از راه‌های فهم اندیشه‌های متفکران، بررسی اوضاع سیاسی - اجتماعی عصر آنان است؛ زیرا از یکسو بخشی از اندیشه هر متفکری، متأثر از عصر خود است و این اوضاع در قوام اندیشه هر متفکری، نقش بی‌بدیلی ایفا می‌کند؛ از سوی دیگر، بخشی از مواجهه این شخصیت‌ها در نقد واقعیت‌های موجود عصر خود تمرکز یافته است؛ به عبارت

۱. حصر رویکردهای سلفی به موارد فوق، عقلی نیست و مبتنی بر استقرای جریان‌هایی است که خود را متأثر از روش‌شناسی سلف‌گرایانه ابن‌تیمیه معرفی می‌کنند و دغدغه احیای افکار، آراء و اندیشه‌های او را دارند. تبیین تشابهات و تمایزات این گونه‌ها، خود نیازمند تحقیقی مفصل است که مقاله حاضر، ظرفیت چنین پژوهشی را ندارد.

دیگر، فهم اندیشه یک متفکر، مستلزم فهم واقعیت موجود در عصر است. بر این اساس، شاهد شکل گیری رویکردها، جریان‌ها و گروه‌بندی‌های متنوعی در طول تاریخ انسانی هستیم. اوضاع سیاسی، فرهنگی، اجتماعی و علمی هر عصری، متغیرهای مستقل بر شکل گیری اندیشه‌ها هستند. بر این اساس، به گزارشی اجمالی از مهم‌ترین مؤلفه‌های مؤثر بر اندیشه ابن تیمیه و اوضاع تاریخی، سیاسی، اجتماعی و فرهنگی عصر او پرداخته می‌شود.

مؤلفه‌های فکری - فرهنگی مؤثر بر اندیشه ابن تیمیه

در این بخش به دو مؤلفه عمده که تأثیر وافری بر اندیشه او داشته‌اند، پرداخته می‌شود؛ یکی «نص‌گرایی» که گرایش وی به منبعی معرفتی برای اتكلای نظریه‌ورزی اش بوده و دیگری «ظاهرگرایی» که رویکرد نظری او در مواجهه با منابع معرفتی بوده است.

الف) نص‌گرایی

«نص‌گرایی» مقوله‌ای است که باید در روش‌شناسی منابع معرفتی اتخاذ شده در جریان‌های اندیشه‌ای بررسی شود؛ در تاریخ صدر اسلام جریانی، با عنوان «أهل حدیث» شکل گرفت و تاکنون دارای اضمام اجتماعی مشخصی در قلمرو معرفتی این تمدن بوده است. اهل حدیث با تمسک به «نقل» یا تنها منبع حجیت‌بخش معرفتی، مخالف دخالت عقل و استدلال عقلانی در معرفت دینی بوده‌اند. نمایندگان چنین جریانی، همواره مردم را از تحصیل علوم عقلی همچون فلسفه، کلام و منطق بر حذر داشته‌اند. (ر.ک به: سبحانی، ۱۳۷۴؛ هوشنگی و پاکتچی، ۱۳۹۰: ۲۸۳ – ۲۸۲؛ حلمی، ۱۳۹۰: ۱؛ عابدی، ۱۳۹۰: ۵؛ ابن تیمیه، ۱۴۰۵ ق: ۳۴ – ۳۵؛ زریاب، ۱۳۸۵، مدخل ابن تیمیه) نص‌گرایی در برده‌های از تاریخ پر فراز و نشیب اسلامی، شاهد افراط و تفریط‌هایی بوده است. قرن هفتم و هشتم هجری (عصر ابن تیمیه) دوره افراط در نص‌گرایی اهل سنت است. ابن تیمیه در نقد جریان‌های عقل‌گرای اسلامی با تأسی به رویکرد احمد بن حنبل، حجیت نقل (همچون کتاب الهی، سنت نبوی و سنت سلف صالح) را در تمامی حوزه‌های معرفت دینی محور قرار داد و «دوری از عقل را ملاک نزدیکی به حق دانسته و هنگام تعارض شرع و عقل، تقدم شرع بر عقل را ضروری شمرده است». (خسروپناه، ۱۳۸۳: ۶۶) او رواج علوم عقلی در جهان اسلام را مهم‌ترین عامل تفرقه، از هم‌گستنگی، الحاد و زندقه در این جامعه می‌داند. (ر.ک: ابن تیمیه، ۱۴۲۴: ۱۵۹ – ۱۲۴)

ب) ظاهرگرایی

«ظاهرگرایی» مربوط به روش فهم و استنباط از منابع معرفتی همچون منابع متنی است که جریان‌های اندیشه‌محور اسلامی، مواجهه مختلفی با آن داشته‌اند. در منظومه معرفتی اسلام، تکیه بر ظواهر قرآن و سنت به صورت ضابطه‌مند نه تنها محدود نیست، بخش گسترده‌ای از تفسیر، به ظواهر آیات مربوط است و بحث

«حجیت ظواهر» در اصول فقه نیز برای همین منظور پریزی شده است؛ ولی اصطلاح «ظاهرگرایی» به معنای پیروی از ظاهر نصوص قرآن و سنت و مخالفت با هر گونه تأویل به معنای خلاف ظاهر، به ویژه تأویل عقلی کلامی است. بر این اساس، مبنای سلف در آیات صفات، نفی تأویل است و استفاده از تأویل در تفسیر قرآن، از امور نوظهور و نوعی بازی با الفاظ است و موجب تحریف کلام الهی می‌شود و جنایت بر اسلام به شمار می‌آید و اهل تأویل نیز بدعت‌گذار هستند. (قوسی، ۱۴۲۲: ۳۹۲ و ۳۹۴؛ ابن قیم جوزیه، ۱۴۱۷: ۱ / ۷۷ به نقل از؛ فتحی، ۱۳۹۶: ۲۴) همان‌طور که گذشت، ابن‌تیمیه تنها منبع حجیت‌بخش معرفتی را «نص» می‌داند؛ با وجود این، تنها راه شناخت صحیح نص را یافتن معنا و محتوای ظاهری متن می‌داند و معتقد است برای یافتن معنای حقیقی نص نباید از ظاهر عدول کرد و به تأویل الفاظ پرداخت. ابن‌تیمیه در اتخاذ چنین رویکردی، متأثر از پیشینیانی از اهل حدیث است که آنها نیز بدین شیوه، به فهم «متن» آیات و روایات اسلامی می‌پرداختند. (ابن‌تیمیه، بی‌تا: ۴۴)

جدول (۱): مؤلفه‌های فکری مؤثر بر اندیشه ابن‌تیمیه

ردیف	بعد اندیشه‌ای ابن‌تیمیه	رویکرد ابن‌تیمیه	منبع
۱	جريان منتسب	اهل حدیث	: وردی، ۱۳۸۹ ۴۰۹ / ۲
۲	اشخاص تأثیرگذار در حدیث، تفسیر، فقه، کلام و ...	ابن حنبل، طبری، غزالی	ابن عمام، ق: ۱۳۵۱ ۳۶۱، ۳۳۸، ۳۳۱ / ۳۷۳، ۳۶۹، ۳۶۷
۳	مهتمترین رویکرد معرفتی در اتخاذ منبع حجیت‌بخش در معرفت دینی	نص گرایی	ابن‌تیمیه، ۱۳۷۴ ق: ۳۶۲
۴	مهتمترین رویکرد در اتخاذ منبع حجیت‌بخش در معرفت غیر دینی	حس گرایی	ابن‌تیمیه، ۱۹۸۶ ۳۳۴ / ۲
۵	روشناسی فهم دین	ظاهرگرایی	ابن‌تیمیه، بی‌تا: ۴۴ ۱۶۳ / ۵: ۱۴۲۶

وضعیت سیاسی روزگار ابن‌تیمیه

مهتمترین رویداد سیاسی که جهان اسلام در قرون هفتم و هشتم هجری را بحرانی کرد، جنگ‌های صلیبی در نیمه غربی و هجوم مغول در نیمه شرقی (ر.ک به: جعفریان، ۱۳۷۱: ۴۸) سرزمین‌های اسلام بود. در زمینه بررسی این بحران، آثار فراوانی نوشته شده است که هر یک از زاویه‌ای به بررسی آن پرداخته‌اند.

زوال خلافت اسلامی با محوریت بغداد، در سال ۶۵۶ هجری به دست مغولان، نشانه آن بود که دوران وحدت سیاسی و معنوی اسلام اهل سنت، که خلفاً در طول چندین قرن نماد آن بودند، به سر رسیده است. بخش شرقی جهان اسلام، از نظر سیاسی تحت حکمرانی قدرتی خارجی درآمد و در غرب، با غارت‌گری صلیبیانی مواجهه شد که به کیان اسلامی از مصر تا شام تعرض کرده بودند و از نظر سیاسی، با سر کار آمدن ۵۲ سلطان از سلسله ممالیک بحری و بُرجی، (ر.ک: ایپش، ۲۰۰۵: ۲۵) که به صورت محسوسی از شاخص‌های اسلامی خلافت و حکمرانی به دور بودند، در نقش مدافعان اصلی اسلام به ایفای نقش سیاسی پرداختند. طبیعی بود که سلاطین از معتقدات رسمی محافظه‌کارانه اسلامی براساس برتری شریعت بر عقلانیت، عقاید توجیه‌گر اشعری مسلمان، رهبری فقهاء ظاهري در زندگی دینی و سرکوب بدعت و ارتداد و از جمله لحاظ کردن علوم عقلی و فلسفه در شمار بدعت نوظهور حمایت کنند. (ر.ک به: مادلونگ، ۱۳۸۷: ۲۷۵)

در شرق جهان اسلام، اوضاع دیگری حکم‌فرما بود. پس از سقوط بغداد و مجال یافتن سایر مذاهب اسلامی در عرصه سیاست و اجتماع، همچون شیعیان امامی، اقتدار فقها و عالمان مذاهب چهارگانه در کنترل امور کاهش یافت؛ برای نمونه، کنترل کامل موقوفات دینی که تا پیش از این در دست فقهاء اهل سنت و عایدات آن نیز متعلق به این قشر خاص بود، به دست خواجه‌نصیر سپرده شد و او از منابع جدید حاصل شده در راه کسب اقتدار، برای حمایت از حکما و دانشمندان علوم عقلی، برخلاف جریان علمی پیشین استفاده کرد. نتیجه‌ای که این اوضاع در طول چندین سال به بار آورد، مجال یافتن فرق و مذاهب به حاشیه رانده شده در عرصه اجتماع و سیاست بود و به رغم اتهاماتی که برخی از مورخان اهل سنت^۱ به رویکرد تعاملی برخی از علمای اسلامی با سپاه مهاجم مغول زده بودند، برخی دیگر از مورخان اسلامی به چنین رویکردی برای کاهش خسران هجوم نیروهای مهاجم با نگاه مثبت نگریسته^۲ و معتقدند این مسئله موجب پیشرفت تمدن و علوم مختلف از جمله فلسفه، کلام و عرفان نظری شد که پیش از این به واسطه نفوذ رویکردهای فقهی ظاهرگرایانه، از قوت یافتن آنان جلوگیری شده بود.

وضعیت سیاسی «بلاد شام» نیز متأثر از چنین اوضاعی بود؛ «شام» پیش از شکل گیری سوریه فعلی

۱. آنها چنین تعاملی از سوی علمای اسلامی را متهم نموده، آن را تقبیح می‌کنند. از چنین نویسنده‌گانی می‌توان به: صفدی، الواقی بالوقيات؛ یافعی، مرآة الجنان، عبرة اليقطان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان (وضع حواشیه: خلیل المنصور)؛ ابن حبیب، درة الأسلام؛ ابن خلدون، العبر و دیوان المبتدأ و الخبر المعروف بتاریخ ابن خلدون؛ ابن دقماق، الجوهر الشمین فی سیر الملوك و السلاطین؛ عینی، عقد الجمان فی تاریخ أهل الزمان؛ سیوطی، تاریخ الخلفاء اشاره کرد.
۲. ر.ک به: رشیدالدین همدانی، جامع التواریخ؛ ابن طقطقی، الفخری فی الآداب السلطانية و الدول الاسلامية؛ عباس اقبال (۱۹۵۶)، تاریخ مغول و اوایل ایام تیموری؛ سعد بن حذیفة و علی کورانی صاحب کیف رد الشیعه غزو المغول.

در سال ۱۹۲۰ (ر.ک به: عثمان، ۱۹۹۴: ۱۲) بر منطقه جغرافیایی اطلاق می‌شد که «طول آن از فرات تا عربیش و عرض آن از جبل تا دریای روم» (اصطخری، ۱۹۶۱: ۴۳) ادامه داشت و کشورهای اردن، فلسطین، سوریه و لبنان فعلی را دربر می‌گرفت. زمان حمله مغول به بغداد و سقوط خلافت عباسی به دست آنان، ۵ سال پیش از به دنیا آمدن ابن‌تیمیه در حران (آن زمان در شمال شرقی عراق فعلی و امروزه جنوب ترکیه) بوده است. علت اصلی مهاجرت وی و خانواده‌اش به شام (دمشق)، رسیدن لشگر تاتار به رهبری هلاکوخان در سال ۶۵۷ هجری به حران و نالمنی حاصل از آن بود. شهر دمشق در خلال اقامت ابن‌تیمیه در آن، سه بار تحت اشغال نیروهای تاتار درآمد: بار اول در سال ۶۵۸ هجری، (بن‌تغیری بردی، ۱۹۹۲: ۷ / ۷۰ - ۶۹) بار دوم در ۶۹۹ قمری (همان: ۸ / ۹۸ - ۹۷) و بار سوم در سال ۷۰۲ قمری. (بن‌عبدالظاهر، ۲۰۰۵: ۵۸ - ۳۹) اگرچه ابن‌تیمیه ابتدا مسلمان بودن مغلوب را به شرط تلاش برای «اعتلای کلمة الله» می‌پذیرد و با این پیش‌فرض با مغلوب تعامل می‌کند و این تعامل نیز سبب گرفتن امان‌نامه برای اهل شام، آزاد کردن اسرای مسلمان از زندان‌های مغولی و ... می‌شود، (کرمی، ۱۹۸۶: ۹۳)، با دادن فتوای جهاد با این مهاجمان نومسلمان و توجیه این فتوا از سوی ابن‌تیمیه مبنی بر اینکه: «اگرچه اینان مسلمان‌اند، اسلامشان همانند خوارج صدر اسلام است و باید برای دفع آنان به جهاد علیه آنان متوصل شد» (بن‌کثیر، ۱۹۸۷: ۱۶ / ۲۳) و با انکا به تجربه خروج خوارج بر حضرت علی^ع به‌سبب تشجیع سپاه شام در برابر لشگر تاتار، می‌گوید: «إذا رأيتمونى من ذلك الجانب -أى معهم- ، وعلي رأسى مصحف فاقلونى»؛^۱ (همان) اما در جهت احیای خلافت اسلامی، نه تنها مسلمانان به‌ویژه سلاطین مملوک و نواب آنها در شام را علیه این مهاجمان دعوت می‌کرد^۲ و هرگونه تعامل با این قوم را تکفیر می‌نمود، با مشارکت فعال خود در این جنگ‌ها - از جمله معركه مرج الصفر در نزدیکی شقحب و تحت جبال غباغ در تاریخ ۲۴ شعبان سال ۷۰۲ قمری علیه مهاجمان تاتار - اندیشه خود را به عمل درآورد.

او در سال ۷۰۰ هجری به قاهره سفر کرد و سلاطین مملوک را برای دفاع از مسلمین تحریض و تشجیع می‌کند؛ اما سلاطین مملوک خود را در برابر دفاع از مسلمانان تحت حکومتشان ضعیف می‌شمرند و با تسلی و تقدیرگرایی منتظر رفع این بحران بودند. او تهدید می‌کند که اگر به حمایت از مردم دمشق نپردازند، مردم این شهر، استقلال سیاسی خود را اعلام می‌کنند و امر مقابله با تاتار را انجام می‌دهند و حکومتی مستقل برپا می‌کنند که این حکومت هیچ‌گونه ارتباطی با حکومت مصر نخواهد داشت. (همان: ۱۳ / ۱۵) لذا سلطان مملوک، بخشی از نیروهای خود را با او به شام می‌فرستد و این امر باعث شادمانی شدید مردم شام می‌شود.

۱. اگر دیدید که من به جانب دشمن رفتم و بر سرم قرآن بود، هر دم من را بکشید.

۲. برای مثال، تحریض مردم جهت آماده‌باش برای مقابله با نیروهای مهاجم و دعوت آنان به صبر و قتال و تلاوت آیات جهاد و رباط در ماه ربیع سال ۶۶۹ قمری وقتی که امیر بولای تاتاری قصد ورود به قلعه شهر دمشق را داشت.

گزارش‌های تاریخی - برخلاف تمسمک غرض‌ورزانه سلفیان و هابی عصر حاضر اندیشه‌های علمای حنبلی مذهب متقدم به‌ویژه ابن‌تیمیه - نشان از آن دارد که بیشترین مواجهه ابن‌تیمیه با تقديرگرایی و توسل‌گرایی، نه در برابر شیعیان و مردم عادی، که در برابر حاکمان بلاد اسلامی به‌ویژه مملوکین مصر بوده است که با توصلات جاهلانه خود، سرنوشت مسلمانان را به کام تحقیر و شکست فرو برد؛ برای نمونه، در مواجهه ابن‌تیمیه با سلطان ناصر محمد بن قلاون در سال ۷۰۲ هجری سلطان با دیدن خیل عظیم سپاه مغول با توصل و استغاثه به غیر الله تعالی می‌گوید: «يا خالد بن الوليد» و ابن‌تیمیه به وی نهیب می‌زند که: «این حرف ناصحیح را نزن؛ بلکه بگو: يا الله و از خداوند کمک بخواه، او تنهاست و تنها کمک‌کننده و بگو: يا مالک یوم‌الدین، ایاک نعبد و ایاک نستعين». (کرمی، ۱۹۸۶: ۹۶)

پس از بررسی وضعیت سیاسی عصر ابن‌تیمیه، حال برای روشن شدن زمینه‌های شکل‌گیری اندیشه وی، به وضعیت اجتماعی عصر وی پرداخته می‌شود.

وضعیت اجتماعی روزگار ابن‌تیمیه

شام (سوریه کنونی) در عصر فتوحات اسلامی، به قلمرو اسلام ملحق شد؛ پس از انتقال حکومت اسلامی در عصر امویان به این سرزمین، ظواهر تمدن اسلامی در آن متبلور گشت. این سرزمین در عصر ابن‌تیمیه، تحت حکومت ممالیک اداره می‌شد که اداره این سرزمین را به ۶ واحد موسوم به «النیابة» تقسیم کرده بودند (ایش، ۲۰۰۵: ۲۵) که دمشق^۱ (مقصد مهاجرت ابن‌تیمیه) بزرگ‌ترین نیابة شام^۲ و دومین شهر بزرگ (پس از قاهره در مصر) تحت حاکمیت این سلسله بود؛ نائب این شهر را «ملک الأمراء» می‌خواندند. ابن‌خلدون در وصف این شهر می‌گوید: دمشق بهمثابه بهشت عالم، جایگاه متمدنان، محشر امم، ایوان اسلام و کرسی حکومت است. (ر.ک: ابن‌خلدون، ۱۹۷۹)

در خلال حکومت ممالیک، ۷۸ نائب در دمشق حکمرانی کردند. مهم‌ترین نواب سلاطین مملوک در دمشق عصر ابن‌تیمیه عبارتند از: آقوش الأفرم (حکومت وی از سال ۶۹۸ تا ۷۰۹ قمری به طول انجامید)، امیر شمس‌الدین قراسُنْفُر (از دو شنبه ۲۵ ذی‌قده سال ۷۰۹ قمری تا ۲۱ محرم ۷۱۱ قمری)، امیر سیف‌الدین کَرَائِي المنصوری (از ۲۱ محرم ۷۱۱ قمری تا ۲۳ جمادی‌الاول همان سال، حدود ۵ ماه)، امیر جمال‌الدین البَرْنَاق مشهور به آقوش المنصوری الأشرفی (از چهارشنبه ۱۴ جمادی‌الآخر ۷۱۱ قمری تا ربیع‌الآخر ۷۱۲ قمری)، امیر سیف‌الدین تِنَكِر النَّاصِرِی (به مدت ۲۸ سال از پنجشنبه ۲۰ ربیع‌الآخر ۷۱۲ قمری تا ۱۳ ذی‌حجہ سال ۷۴۰ قمری).

-
۱. دمشق در این عصر به ۲۹ بخش تقسیم شده بود که هر بخش موسوم به عملاً بود و مجموع این عمل‌ها با مرکزیت دمشق را اعمال می‌نامیدند.
 ۲. پس از آن به ترتیب اهمیت: حلب، حماة، طرابلس، صفد و الکرک.

اداره دمشق در زمان صدارت نواب ممالیک، متمرکز بر سه قسم بود: ۱. اداره نظامی؛^۱ ۲. اداره دیوانی؛^۲ ۳. اداره دینی.^۳ وظایف نظامی و اداره کنندگان آن در عهد ممالیک به صورت متمرکز از سوی سلاطین معین می‌شد و شهرهای تحت سلطه ممالیک، سپاه وطنی و محلی نداشتند. سپاهیان در این عصر، تنها متولی امور نظامی نبودند؛ بلکه آنان همچنین در شئون مالی، اداری، زراعی و عمرانی مداخله می‌کردند. (دهمنان، ۱۹۸۴: ۲۳) وظایف دیوانی مهم‌ترین مسئولیت پس از سلطان بود که حکومت مرکزی، صاحب آن را «ناظر المملكة الشامية» و سایر متسبان به حکومت، صاحب آن را «سلطان ثانی» و عموم مردم او را «وزیر» می‌نامیدند. در عمل، وی ناظر اموال، تحصیل دار مال و صرف آن، اداره کننده امور عامه و تعیین کننده مباشران و مسئول دارالعدل هر نیابه بود. بخش وظایف دینی، مسئول اداره احکام شرعی و تنفيذ قضایی آن بود. از مهم‌ترین وظایف این بخش، انتخاب قاضی از مذاهب چهارگانه اهل سنت، برپا نمودن امور شرعی، فصل بین خصم و نصب نواب جهت تسریع در اجرای احکام بود. در زمان ابن تیمیه، دمشق^۴ نماینده از مذاهب اربعه داشت که بر جسته‌ترین آنها از مذهب شافعی بود که بیشترین وظایف را بر عهده داشت؛ پس از او نماینده حنفی، مالکی و در آخر، حنبلی در مکانت رتبه نزد مسئول وظایف دینی بود. (همان)

لذا یکی از جاذبه‌های اجتماعی - فرهنگی ممالیک برای سرزمین‌های اسلامی به‌ویژه قرون بحرانی هفتم و هشتم هجری، در مناطقی که مذهب اهل سنت در آنها اکثربت بود، اداره آنها براساس سازوکار پیشین در زمان خلافت اموی و عباسی بود.

یکی از مهم‌ترین جریان‌های اجتماعی موجود در عصر ابن تیمیه که بخش قابل توجهی از آثار و آرای وی بدان اختصاص داده شده، تصوف است. این جریان در غرب و شرق جهان اسلام طی قرون ششم، هفتم و هشتم هجری قمری، رشد و گسترش چشمگیری داشت. برخی نویسنده‌گان علل گرایش به چنین رویکردهایی از سوی مسلمانان در جوامع اسلامی را واکنشی در برابر بی‌ثباتی سیاسی و اجتماعی ناشی از تهاجم مغولان و شیوع خشونت بی‌سابقه آنان - که فروپاشی نهادها و ساختارهای تنظیم‌کننده پیشین جامعه را به همراه داشت - به‌شمار آورده‌اند. (ر.ک: خالقی، ۱۳۹۵: ۴۷) برخی نیز معتقدند ویرانی‌ها و مصیبت‌های این دوران، زمینه‌های مناسبی را برای افزایش نفوذ تصوف و تبلیغ دست شستن از دنیا و دوری جستن از لذت‌های این جهانی و عدم معاشرت با دیگران و در خود فرو رفتن و سیر و سلوک فراهم کرده است. (ر.ک: پتروفسکی، ۱۳۵۴: ۴۵۳) چنان‌که از برخی از نوشه‌های علمای این عصر استفاده می‌شود، ترس از مغولان و سختی‌های زندگی حاصل از تهاجم آنها مردم را به‌سوی امید در جهان بَعَد و نه در این جهان سوق داد و آنها با پیوستن به شیوخ صوفی و دراویش و قلندران، به

۱. الوظائف العسكرية أو وظائف أرباب السيوف.

۲. الوظائف الديوانية.

۳. الوظائف الدينية.

پیروی از ایشان، رهایی از مصائب دوران را در آن دیدند که آنچه در سر دارند، بنهند و آنچه در کف دارند، بدنهند و آنچه بر ایشان آید، نجهند. (ر.ک: کاشفی سبزواری، ۱۳۶۲: ۱۲، ۱۲، ۴۳ و ۱۴۳ – ۱۴۲؛ نقل از خالقی، ۱۳۹۵: ۴۷)

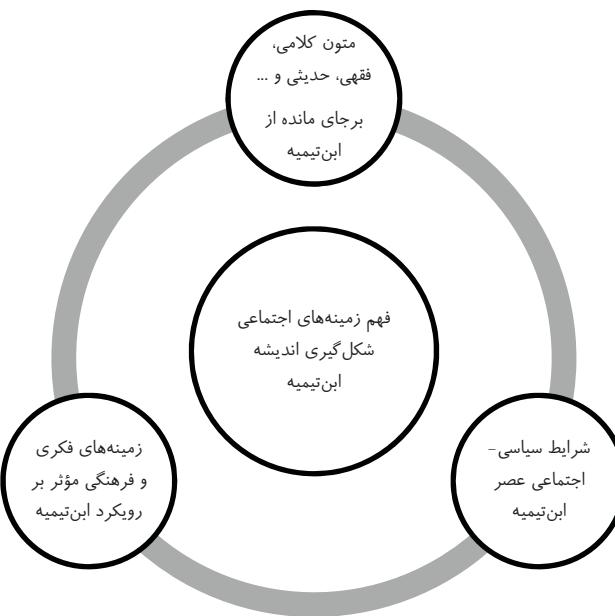
ابن‌تیمیه و فرهنگ زمانه

مؤلفه‌های فرهنگی جوامع عرب‌زبان اهل سنت در بلاد اسلامی، عمدهاً مبتنی بر زبان، قومیت و مذهب متمرکز است. بر این اساس، ابن‌تیمیه خود در برخی از آثارش به آسیب‌شناسی وضعیت فرهنگی اهل سنت در برخی از بلاد اسلامی از شام تا مصر پرداخته است. (ر.ک: ابن‌تیمیه، ۲۰۰۴: ۲۸ / ۵۳۴ – ۵۳۳) او در مورد مردم یمن می‌گوید: ساکنان یمن ضعیف گشته‌اند و از قیام به جهاد عاجزند؛ یا در مورد مردم عربستان می‌گوید: بسیاری از آنها از شریعت اسلامی خارج شده‌اند، در میانشان بدعت‌ها و گمراهی‌های فراوانی راه پیدا کرده است که تنها خداوند از میزان این گمراهی‌ها آگاه است؛ اهل ایمان و دین، جزء مستضعفین عاجز این جمعیت‌اند. قطعاً قدرت و برتری در این کشور برای غیر اهل اسلام است؛ اگرچه حجاز در این عصر به وسیله ممالیک اداره می‌شد؛ (ر.ک به: سباعی، ۱۴۲۰: ۳۳۱ – ۳۳۰) اما در مورد مردم آفریقا معتقد است اعراب توانسته‌اند بر آنها غلبه یابند. این مردم (غیر عربی بلاد) از شرورترین ناس و مستحق جهاد و قتال هستند؛ در مورد مردم مغرب اقصا می‌گوید: با استیلاً صلیبیان بر بسیاری از بلادشان، جهاد در مقابل مسیحیان را اقامه نکردند؛ بلکه با شرکت در سپاه صلیبیان با آنها در حمله‌وری مشارکت نمودند؛ اگر مغولان به این بلاد حمله کنند و استیلاً یابند، مردم مغرب از ذلیل‌ترین مردم خواهند شد. وی در مورد شام و مصر نیز به تحلیل اوضاع فرهنگی ساکنان آنها پرداخته است و می‌گوید: کسی که اکنون (عصر وی) در احوال عالم تدبیر کند، می‌یابد که ساکنان مصر و شام، قوی‌ترین طائفه مؤمن به دین اسلام – چه در عرصه عقیده و چه در زمینه عمل – است که دست به جهاد از شرق تا غرب عالم اسلام زده است؛ پس اینان اهل شوکت و عظمت در اسلام‌اند؛ زیرا مبارزه آنها با مسیحیان و مشرکان تاتار از یکسو و مقابله با زناقه در داخل (مانند اسماعیلیان و قرامطه) از سوی دیگر، معروف و مشهور است. این عزتی است که در غرب و شرق عالم اسلام پس از شکست در سال ۶۷۷ قمری از سوی شرق عالم اسلام به وقوع پیوسته است. (ابن‌تیمیه، ۲۰۰۴: ۲۸ / ۵۳۳ – ۵۳۲)

نتیجه

اندیشه اجتماعی ابن‌تیمیه در یک ارتباط سه‌سویه قابل فهم است؛ یک جانب از هندسه معرفتی وی در متونی نهفته است که از او به جای مانده است و باید بازخوانی، فهم و تفسیر شوند؛ از سوی دیگر، این متون زمانی به صدا درمی‌آیند که محیط فکری زمان تولیدشان بازآفرینی گردد و متون در آن فضا بازخوانی شوند. سویه سوم آنکه، در شرایط سیاسی - اجتماعی عصر ابن‌تیمیه تأمل شود؛ زیرا بدون توجه به این شرایط و مسائل و

بحران‌های سیاسی - اجتماعی برخاسته از آن، متون بر جای مانده از یک اندیشمند، قابل فهم نخواهد بود.



عوامل مؤثر بر اندیشه اجتماعی ابن تیمیه

بر این اساس، مباحث پژوهش حاضر در سه مرحله شکل گرفت. در قدم اول، بستر فکری و فرهنگی و سنت حاکم بر عصر ابن تیمیه تبیین شد؛ در قدم دوم، شرایط سیاسی - اجتماعی این عصر توضیح داده شد و در قدم آخر، برخی از متون و گزاره‌های اندیشه‌ای ابن تیمیه در مواجهه با شرایط اجتماعی - سیاسی عصر خود از یکسو و مؤلفه‌های فکری و فرهنگی مؤثر بر اندیشه وی از سوی دیگر تحلیل شد.

به نظر می‌رسد فضای اندیشه در قرون هفتاد و هشتاد هجری عموماً متأثر از شرایط بحرانی جهان اسلام بود. اهل سنت نیز جریان رسمی با محوریت اندیشه سیاسی «خلافت اسلامی» بود که عمدتاً مبنی بر وقایع پس از رحلت پیامبر اکرم به حیات خود داده بود و با هجوم مغولان و سقوط کامل چنین ساختاری، با بحران سیاسی - اجتماعی مواجهه شده بود؛ به عبارت دیگر، ورود مهاجمان از غرب (با جنگ‌های صلیبی) و شرق (با حمله مغول) به سرزمین‌های اسلامی، فضای اندیشه‌ای را ملتهب نمود و طی آن، بخش اعظمی از اقتدار جریان عامه و اکثریتی در جهان اسلام به چالش افتاده و پیامدهای فکری، سیاسی و اجتماعی فراوانی برای تاریخ پس از خود به بار آورده بود. این مسئله موجب شد پاسداری از حیات و اقتدار از دست رفته جریان غالب و سوق دادن همه توانایی‌ها به سوی حفظ عقیده و آرمان این جریان و نیز بسیج جماعت و عامه برای مقابله جهادی و گاه سیاسی با متفکران مسلمان غیر همسو و دشمنان مهاجم از سوی اندیشمندان فرقه اهل سنت و جماعت، به ویژه علمای اهل حدیث، با محوریت اندیشه‌های ابن تیمیه در صدر اولویت‌ها قرار گیرد.

بیشترین مواجهه معرفتی - اجتماعی ابن تیمیه با حوادث روزگار وی صورت گرفته است. وی برای رفع نقیصه فروپاشی اقتدار خلافت عباسی که سبب متفرق شدن جهان عرب‌زبان اهل سنت شده بود، با هر عاملی که بخواهد بر این تفرق و تشتبه دامن بزند، مقابله می‌کند و جذایت اندیشه‌های وی برای جریان‌های سلفی امروز، متأثر از اتخاذ چنین رویکردی از جانب اوست.

منابع و مأخذ

۱. ابن تغرسی بردی، ۱۹۹۲ م، *النجوم الزاهرة فی ملوك مصر والقاهرة*، ج ۸ - ۷، تعلیق محمدحسین شمس الدین، بیروت، دارالکتب العلمیة.
۲. ابن تیمیه، ۱۳۷۴ ق، *مجموعۃ التفسیر*، بمبئی، بی‌نا.
۳. _____، ۱۴۰۵ ق، *مواقفه صحیح المتن قول لصریح المعمول*، ج ۱، بیروت، بی‌نا.
۴. _____، ۱۴۲۴ ق، *الرد علی المنطقین*، بیروت، دارالکتب العلمیة.
۵. _____، ۱۴۲۶ ق، *مجموعۃ الفتاوی*، بیروت، مکتبة الرشد.
۶. _____، ۱۹۸۳، *مجموعۃ الرسائل والمسائل*، بیروت، م. رشید رضا.
۷. _____، ۱۹۸۶، *منهاج السنّة النبویة*، ج ۲، تحقیق محمد رشاد سالم، السعوڈیة، جامعۃ الامام محمد بن سعود الاسلامیة.
۸. _____، ۲۰۰۴، *مجموع الفتاوی*، ج ۳، ۱۴ و ۲۸، مکة، مجتمع الملک فهد لطباعة المصحف الشريف.
۹. _____، بی‌نا، *الأکلیل فی المتشابه و التأویل*، مصر، دارالایمان.
۱۰. ابن جمیع الصیداوی، ۱۴۰۵ ق، *معجم الشیوخ*، ج ۱، بیروت، طرابلس، مؤسسة الرسالة، دار الإیمان.
۱۱. ابن خلدون، ۱۹۷۹، *التعریف بابن خلدون و رحلته غرباً و شرقاً*، بیروت، دار الكتاب اللبناني.
۱۲. ابن عبدالظاهر، علاء الدین، ۲۰۰۵ م، *الروض الزاهر فی غزوۃ الملک الناصر*، بیروت، المکتبة العصریة.
۱۳. ابن عمام، الحنبلی، ۱۹۸۵ ق، *شذرات الذهب فی اخبار من ذهب*، دمشق - بیروت، دار ابن کثیر.
۱۴. ابن قیم جوزیه، محمد بن ابی بکر، ۱۴۱۷ ق، *مختصر الصواعق المرسلة علی الجهمیة والمعطلة*، تحقیق سید ابراهیم، قاهره، دارالحدیث.
۱۵. ابن کثیر، اسماعیل بن عمر، ۱۹۸۷، *البداية والنهاية*، بیروت، دار إحياء التراث العربي.
۱۶. ابوزهرة، محمد، ۱۹۹۱، ابن تیمیه: حیاته و عصره، آراء و فقهه، القاهره، دارالفکر العربي.
۱۷. اصطخری، ۱۹۶۱، *المسالک و الممالک*، ج ۴۳، تحقیق الدکتور محمد جابر عبدالعال، القاهره، بی‌نا.

۱۸. ایش، احمد، ۲۰۰۵، دمشق فی عصر سلاطین الممالیک: مشاهد و احداث من نصوص أدب و السرحلات العربية، دمشق، دارالشرق للطباعة و النشر.
۱۹. پتروفسکی، ۱۳۵۴، اسلام در ایران، ترجمه کریم کشاورز، تهران، پیام.
۲۰. جعفریان، رسول، ۱۳۷۱، از یورش مغولان تا زوال ترکمانان، تهران، مؤسسه فرهنگی دانش و اندیشه معاصر.
۲۱. حلمی، مصطفی، ۲۰۰۵، قواعد المنهج السفی فی الفکر الاسلامی، بیروت، دارالکتب العلمیة.
۲۲. خالقی، علی، ۱۳۹۵، اندیشه سیاسی شیعه در عصر ایا خانان، تهران، سمت، قم، پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی.
۲۳. خسروپناه، عبدالحسین، ۱۳۸۳، کلام جدید، قم، مرکز مطالعات و پژوهش‌های فرهنگی، چ ۳.
۲۴. دهمان، محمداحمد، ۱۹۸۴، ولاد دمشق فی عهد الممالیک، دمشق، دارالفکر.
۲۵. ذهبی، ابوعبدالله شمس الدین، ۱۹۹۹ م، تاریخ الاسلام و وفیات المشاہیر و الاعلام، تحقیق عمر عبدالسلام تدمیری، ط ۱، بیروت، دارالکتاب العربی.
۲۶. رواحی، خمیس بن علی، ۲۰۱۶ م، موقف العلماء المسلمين فی العراق و بلاد الشام من الغزو المغولی، عمان - اردن، دارالفتح للدراسات و النشر.
۲۷. زریاب، عباس، ۱۳۸۵، «ابن تیمیه»، دائرة المعارف بزرگ اسلامی، زیرنظر کاظم موسوی بجنوردی، تهران، مرکز دائرة المعارف بزرگ اسلامی.
۲۸. سباعی، احمد، ۱۴۲۰ ق، تاریخ مکه: دراسات فی السياسة والعلم والاجتماع وال عمران، مکه، مکتبة احیاء التراث الاسلامی.
۲۹. سبحانی، محمدتقی، ۱۳۷۴، «عقل گرایی و نص گرایی در کلام اسلامی»، نقد و نظر، شماره ۳، ص ۲۳۲ - ۲۰۵.
۳۰. عابدی، احمد، ۱۳۹۰، توحید و شرک در نگاه شیعه و وهابی، تهران، مشعر.
۳۱. عثمان، هاشم، ۱۹۹۴، تاریخ الشیعه فی ساحل بلاد شام، بیروت، مؤسسه الاعلمی.
۳۲. فتحی، علی، ۱۳۹۶، «عناصر ظاهر گرایی سلفیه افراطی در تفسیر قرآن»، پژوهشنامه مذاہب اسلامی، دوره ۴، شماره ۸، پاییز و زمستان ۱۳۹۶، صفحه ۴۲ - ۲۳.
۳۳. قوسی، مفرح بن سلیمان، ۱۴۲۲ ق، المنهج السلفی، الریاض، دار الفضیلۃ.
۳۴. کاشفی سیزوواری، کمال الدین، ۱۳۶۲، الرسالة العملية فی الاحادیث النبویة، تهران، انتشارات علمی فرهنگی.
۳۵. کتبی، محمدشاکر، ۱۹۷۴، فواید الوفیات، تحقیق احسان عباس، بیروت، دار صادر.
۳۶. کرمی، موعی بن یوسف الحنبلی، ۱۹۸۶، الكواکب الدریة فی مناقب المجتهد ابن تیمیه، تحقیق نجم عبدالرحمٰن خلف، بیروت، دارالغرب الاسلامی.

۳۷. مادلونگ، ویلفرد، ۱۳۸۷، مکتب‌ها و فرقه‌های اسلامی در سده‌های میانه، ترجمه جواد قاسمی، مشهد، بنیاد

پژوهش‌های اسلامی.

۳۸. نوربخش، یونس و منصوره مهدیزاده، ۱۳۹۴، «ایدئولوژی جریان داعش و دلایل تاریخی - اجتماعی

گرایش به آن»، *مطالعات جامعه‌شناسی*، دوره ۲۲، شماره ۲.

۳۹. هوشنگی، حسین و احمد پاکتجی، ۱۳۹۰، بنیادگرایی و سلفیه: بازشناسی طیفی از جریان‌های دین، تهران،

دانشگاه امام صادق ع.

۴۰. وردی، ابوحفص زین‌الدین، ۱۳۸۹ق، *تممة المختصر فی اخبار البشر (تاریخ ابن‌الوردی)*، ج ۲، بیروت، بی‌نا.

41. Iaoust, h. Laoust, Henri (1971) “Ibn Taymiyya” “Ibn Taymiyyah”, *encyclopedia of islam* (new ed.), vol. III. Leiden: E.J.Brill.